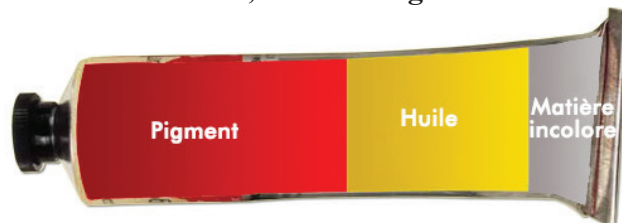


**GAMME ★ ★ ★ ★ : 98 Couleurs à l'huile Extra-Fines, très haute gamme**



- 71 Couleurs constituées de pigments minéraux de synthèse ou d'origine naturelle. Taux de pigment 100%, sans charge. Stables à la lumière et dans le temps.



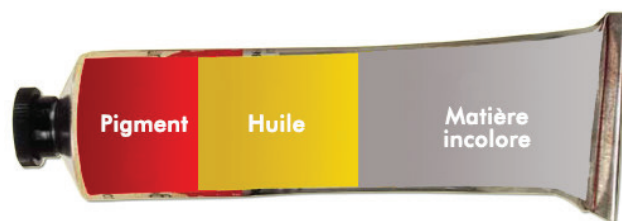
- 27 Couleurs constituées de pigments organiques. Taux de pigment de 85 à 95%, soit 5 à 15% de charge. Stables à la lumière et dans le temps.

**GAMME ★ ★ : 17 Couleurs à l'huile Extra-Fines et 16 Couleurs à l'huile Fines. haute et moyenne gamme**



- Couleurs constituées de pigments provenant de la gamme 4 étoiles. Stables à la lumière et dans le temps. Taux de pigment de 45 à 65%.

**GAMME ÉTUDE : 15 Couleurs à l'huile Fines**



- Gamme économique, peu pigmentée. Elle convient pour les premières couches. Taux de pigment de 30 à 40%.

**DIFFÉRENCE ENTRE EXTRA-FINE ET FINE**

**Peinture à l'huile extra-fine :**

- plus de pigment que de charge ;
- prix plus élevé ;
- couleurs plus éclatantes ;
- couleurs plus couvrantes.

**Peinture à l'huile fine :**

- moins de pigments que de charge ;
- prix moins élevés.

**NOTES IMPORTANTES**

- les 3 gammes LEROUX ayant le même broyage, nous retrouvons très sensiblement la même granulométrie et onctuosité dans toutes les couleurs ;
- toutes les couleurs sont miscibles entre elles et avec les autres marques.

Les Couleurs LEROUX ne contiennent :

- ni solvants ;
- ni additifs ;
- ni siccatifs.
- les couleurs broyées à l'huile de lin sont miscibles avec celles broyées à l'huile d'oeillette.

# COULEURS EXTRA-FINES LEROUX



TRES HAUTE GAMME ★ ★ ★ ★ 100% PIGMENTS PURS

Cette gamme est constituée de 98 Couleurs broyées à l'huile de lin, première pression à froid. Elles ne contiennent ni solvant, ni additif et sont parfaitement stables à la lumière et dans le temps.

- 71 pigments minéraux de synthèse ou d'origine naturelle. Taux de pigmentation 100% ;
- 27 pigments organiques de synthèse, très puissants. Dans ce cas, l'apport en charge varie de 5 à 15%.

MISCIBLES AVEC TOUTES NOS GAMMES ET LES AUTRES MARQUES

Nouveau nuancier sur demande

Composition Color Index	Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS ■ opaque ▣ semi-transparent □ transparent	Pot de 500 ml		Pot de 1 litre		Pot de 3 litres	
			Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.
Oxyde de Titane PW6	V	■ Blanc de Titane (consistance fluide, moyen ou ferme)	40,20		72,10		211,20	
Oxyde de Zinc PW4	V	▣ Blanc de Zinc (consistance fluide, moyen ou ferme)	“		“		“	
Sulfate de Zinc / Sulfure de Baryum PW5	V	▣ Blanc de Lithopone (consistance moyenne)	“		“		“	
Os calciné PBK9	V	■ Noir d'Ivoire (consistance moyenne)	40,20		72,10		211,20	
Oxyde de Fer PBK11	V	■ Noir de Mars (consistance moyenne)	“		“		“	

Composition Color Index	Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS ■ opaque ▣ semi-transparent □ transparent	Tube 7 / 25 ml		Tube 10 / 60ml		Tube 13 / 175 ml	
			Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.
Recette Leroux		Pâte à peindre et à nuancer Leroux - incolore			4,80		9,50	
Oxyde de Titane PW6	V	■ Blanc de Titane (consistance moyenne)	n'existe pas		11,85		29,90	
Oxyde de Zinc PW4	V	▣ Blanc de Zinc (consistance moyenne)			“		“	
Sulfate de Zinc / Sulfure de Baryum PW5	V	▣ Blanc de Lithopone (consistance moyenne)			“		“	
PY35 / PY42 / PW4	V	■ Jaune de Naples Clair	6,85		14,85		30,85	
PY111 / PY42 / PW4	V	■ Jaune de Naples Foncé	“		“		“	
PY35 / PO73 / PW4 / PW6	V	■ Jaune d'Espagne	“		“		“	
Sulfure de Cadmium Zinc PY35	V	■ Jaune de Cadmium Citron Véritable	11,35		23,45		62,30	
Pigment organique PY129	V	▣ Jaune Citron	6,85		14,85		30,85	
Sulfure de Cadmium Zinc PY35	V	■ Jaune de Cadmium Clair Véritable	11,35		23,45		62,30	
Pigment organique PY111	V	▣ Jaune Clair	6,85		14,85		30,85	
Pigment organique PY111 / PO13	V	▣ Jaune Moyen	“		“		“	
Chromate de Plomb enrobé de silice PY34	V	■ Jaune de Chrome Clair Véritable	7,30		15,05		40,30	
Chromate de Plomb enrobé de silice PY34	V	■ Jaune de Chrome Moyen Véritable	“		“		“	
Chromate de Plomb enrobé de silice PY34	V	■ Jaune de Chrome Foncé Véritable	“		“		“	
Sulfure de Cadmium Zinc PY35	V	■ Jaune de Cadmium Moyen Véritable	11,35		23,45		62,30	
Pigment organique PY74 / PY65	V	▣ Jaune Foncé	6,85		14,85		30,85	
Sulfure de Cadmium Zinc PY35	V	■ Jaune de Cadmium Foncé Véritable	11,35		23,45		62,30	
Pigment organique PY74 / PY65	V	▣ Jaune Orange	6,85		14,85		30,85	
Pigment vanadate PO73 / PY184	V	■ Orange Vif <b>NOUVEAU</b>						
Sulfure de Cadmium Zinc PO35	V	■ Jaune de Cadmium Orange Véritable	11,35		23,45		62,30	
Pigment organique PO13	V	■ Vermillon Français (ton)	6,85		14,85		30,85	
Sulfo - séléniure PO20	V	■ Rouge de Cadmium Orange Véritable	12,60		26,10		69,30	
Chromate de Plomb enrobé de silice PR104	V	■ Jaune de Chrome Orange Véritable	7,30		15,05		40,30	
Sulfo - séléniure PR108	V	■ Rouge de Cadmium Clair Véritable	12,60		26,10		69,30	
Pigment organique PR4	V	■ Rouge Orangé	6,85		14,85		30,85	
Pigment organique PO13 / PR3	V	■ Vermillon de Chine (ton)	“		“		“	
Sulfo - séléniure PR108	V	■ Rouge de Cadmium Foncé Véritable	12,60		26,10		69,30	
Pigment organique PR3	V	■ Rouge Clair	6,85		14,85		30,85	
Pigment organique PR3 / PR48:4	V	■ Rouge Foncé	“		“		“	
Sulfo - séléniure PR108	V	■ Rouge de Cadmium Pourpre Véritable	12,60		26,10		69,30	



# COULEURS EXTRA-FINES LEROUX

TRES HAUTE GAMME ★ ★ ★ ★ 100% PIGMENTS PURS

MISCIBLES AVEC TOUTES NOS GAMMES ET LES AUTRES MARQUES

*Nouveau nuancier sur demande*

Composition Color Index	Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS			Tube 7 / 25 ml		Tube 10 / 60ml		Tube 13 / 175 ml	
		■ opaque	▣ semi-transparent	□ transparent	Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.
Quinacridone - Pigment organique PR57	V	▣	<b>Rouge Pourpre</b>			6,85		14,85		30,85
Sulfo - séléniure PR108	V	■	<b>Rouge de Cadmium Pourpre Foncé Véritable</b>			12,60		26,10		69,30
Colorant - Craint le soleil	III	▣	<b>Rose Tyrien</b>			6,85		14,85		30,85
Pigment de synthèse PV19	V	▣	<b>Laque Carminée d'Alizarine (ou Rouge Carmin)</b>			11,35		23,45		62,30
Pigment organique PR122	V	▣	<b>Magenta - Rouge Primaire</b>			"		"		"
Quinacridone - Pigment organique PR83	V	□	<b>Laque de Garance Rose Dorée</b>			"		"		"
Anthraquinone - Pigment organique PR83	V	▣	<b>Laque de Garance Ordinaire</b>			"		"		"
Phosphate de Cobalt PV14	V	□	<b>Violet de Cobalt Clair Véritable</b>			25,25		52		138,50
Quinacridone - Pigment organique PV19	V	▣	<b>Violet L</b>			6,85		14,85		30,85
Alizarine de synthèse PV5	V	▣	<b>Violet Cardinal (ou Bordeaux d'Alizarine)</b>			12,60		26,10		69,30
Pigment minéral PV16	V	▣	<b>Violet de Manganèse Véritable</b>			6,85		14,85		30,85
Phosphate de Cobalt PV14	V	▣	<b>Violet de Cobalt Véritable</b>			15,05		31,20		83,05
Phosphate de Cobalt PV14	V	▣	<b>Violet de Cobalt Foncé Véritable</b>			"		"		"
Sulfure de Sodium - Silicate d'Alumine PV15	V	▣	<b>Violet Outremer Véritable</b>			6,30		13,10		34,75
Pigment organique PV33	V	■	<b>Violet Bleu Leroux (Violet de Carbazone)</b>			11,35		23,45		62,30
Oxyde Fer précipité PR101	V	■	<b>Violet de Mars Véritable ( ou Caput Mortuum)</b>			7		14,45		38,35
Baryum Manganate Sulfate + 5% de charge PB33	V	▣	<b>Bleu de Manganèse Nuancé Véritable</b>			6,85		14,85		30,85
Baryum Manganate Sulfate PB33	V	▣	<b>Bleu de Manganèse Véritable</b>			12,60		26,10		69,30
Aluminate de Cobalt PB28	V	▣	<b>Bleu Azur Véritable</b>			"		"		"
Stannate de Cobalt PB35	V	■	<b>Bleu Coeruleum Véritable</b>			15,05		31,20		83,05
Aluminate de Cobalt PB28 / PW5	V	▣	<b>Bleu de Cobalt Clair Véritable</b>			12,60		26,10		69,30
Phosphate de Cobalt PB28	V	▣	<b>Bleu de Cobalt Foncé Véritable</b>			"		"		"
Aluminate de Cobalt PB29	V	■	<b>Bleu Outremer Clair Véritable (broyé à l'huile d'oeillette)</b>			6,30		13,10		34,75
Aluminate de Cobalt PB29	V	■	<b>Bleu Outremer Foncé Véritable (broyé à l'huile d'oeillette)</b>			"		"		"
Ferrocyanure de Fer PB27	V	▣	<b>Bleu Charron Véritable</b>			6,85		14,85		30,85
Ferrocyanure de Fer PB27	V	■	<b>Bleu Milori</b>			"		"		"
Ferrocyanure de Fer PB27	V	■	<b>Bleu de Prusse Fin Véritable</b>			6,30		13,10		34,75
Chlorate de phtalocyanine de cuivre PB15.1	V	▣	<b>Bleu Cyanine (dégradé subtilement rouge)</b>			6,85		14,85		30,85
Chlorate de phtalocyanine de cuivre PB15.3	V	▣	<b>Bleu Cyanine Lumière (dégradé subtilement vert) *</b>			6,85		14,85		30,85
Indigo synthétique PB66	V	■	<b>Bleu Indigo</b>			6,30		13,10		34,75
Aluminate de Cobalt PB28	V	■	<b>Bleu de Cobalt Turquoise Marina Véritable</b>			12,60		26,10		69,30
Pigment minéral PB26	V	■	<b>Vert Bleuté de Cobalt Clair Véritable</b>			"		"		"
Zincate de Cobalt PB26 / PB36	V	■	<b>Vert Bleuté de Cobalt Moyen Véritable</b>			"		"		"
Pigment minéral PB26 / PB36	V	■	<b>Vert Bleuté de Cobalt Foncé Véritable</b>			"		"		"
Assemblage de différents Chromes PG48	V	■	<b>Vert de Chrome</b>			6,85		14,85		30,85
Sulfure de Cadmium Zinc + Chlorate de phtalocyanine de cuivre PY35 / PG37	V	■	<b>Vert de Cadmium Clair</b>			11,35		23,45		62,30
Cobalt PB28 / PG19 / PW6	V	■	<b>Vert Véronèse</b>			12,60		26,10		69,30
Pigments minéraux PG16	V	■	<b>Vert de Zinc Véritable</b>			6,85		14,85		30,85
Ton à base de Cobalt PG17 / PB26 / PB29	V	▣	<b>Vert Émeraude</b>			8,25		17,05		45,50
Chlorate de phtalocyanine de cuivre PG7	V	▣	<b>Vert Cyanine</b>			6,85		14,85		30,85
Zincate de Cobalt PG19	V	■	<b>Vert de Cobalt Foncé Véritable (broyé à l'huile d'oeillette)</b>			12,60		26,10		69,30
Oxyde de Chrome PG17	V	■	<b>Vert Oxyde de Chrome Véritable (broyé à l'huile d'oeillette)</b>			7,30		15,05		40,30

\*NOUVEAU

TRES HAUTE GAMME ★ ★ ★ ★ 100% PIGMENTS PURS

MISCIBLES AVEC TOUTES NOS GAMMES ET LES AUTRES MARQUES

Nouveau nuancier sur demande

Composition Color Index	Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS ■ opaque    ▣ semi-transparent    □ transparent	Tube 7 / 25 ml		Tube 10 / 60ml		Tube 13 / 175 ml	
			Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.
Terre naturelle PG23	✓	□ Terre Verte Naturelle Claire	6,30		13,10		34,75	
Irgazin PY129	✓	▣ Vert de Vessie Olive (broyé à l'huile d'oeillette)	12,60		26,10		69,30	
Oxyde de Fer PG23	✓	▣ Terre de Sienne Naturelle Verte	5,75		11,65		30,55	
Oxyde de Fer PBr7	✓	▣ Terre de Sienne Naturelle	“		“		“	
Oxyde de Fer PY43	✓	▣ Ocre Jaune de Puisaye	“		“		“	
Oxyde de Fer précipité PY42	✓	■ Jaune de Mars Doré Véritable (broyé à l'huile d'oeillette)	5,90		12		31	
Oxyde de Fer PY42	✓	■ Ocre Jaune Clair	5,75		11,65		30,55	
Oxyde de Fer PY43	✓	▣ Ocre Jaune de Roussillon	“		“		“	
Oxyde de Fer précipité PBr7	✓	■ Ocre d'Or	“		“		“	
Oxyde de Fer PY43	✓	■ Ocre Havane	“		“		“	
Oxyde de Fer PR102	✓	■ Rouge Pozzuoli (ou Rouge Pouzzole - Italie)	6,85		14,85		38,65	
Oxyde de Fer PBr7	✓	▣ Terre de Sienne Brûlée	5,75		11,65		30,55	
Oxyde de Fer PR102	✓	■ Ocre Hématite	“		“		“	
Oxyde de Fer PR102	✓	■ Ocre Rouge de Puisaye	“		“		“	
Oxyde de Fer précipité PR101	✓	■ Rouge de Mars Véritable	6,85		14,85		38,65	
Oxyde Fer précipité PBr7	✓	■ Brun Van Dyck	5,75		11,65		30,55	
Oxyde Fer précipité PY42	✓	▣ Orangé de Mars Véritable	7,65		15,80		42,30	
Pigment minéral naturelle PBr7 / PBK9	✓	■ Brun B	6,85		14,85		30,85	
Oxyde Fer précipité PR101 / PB11	✓	■ Brun de Mars Foncé (broyé à l'huile d'oeillette)	5,75		11,65		30,55	
Oxyde de Fer PBr7	✓	▣ Terre d'Ombre Naturelle	“		“		“	
Oxyde de Fer PBr7	✓	▣ Terre d'Ombre Brûlée	“		“		“	
Pigment minéral PB29 / PBK11 / PV19	✓	■ Gris de Payne	7,10		14,60		37,90	
Oxyde de Fer PBK11	✓	■ Noir de Mars	6,70		11,85		29,90	
Ceps de vigne calcinées PBK8	✓	■ Noir de Vigne Véritable	6,70		11,85		29,90	
Os calcinés PBK9	✓	■ Noir d'Ivoire	6,70		11,85		29,90	

NOUS AVONS RÉUNI LA GAMME ★ ★ ★ AVEC LA GAMME ★ ★ ★ ★

**Remarque:**

Les pastilles de couleur présentes sur le catalogue ne sont pas fidèles à la réalité. Elles servent de repère visuel afin de faciliter la recherche d'une couleur.

Pour un aperçu optimal des nuances, se reporter au nuancier papier ou sur notre e-boutique [www.couleursleroux.com](http://www.couleursleroux.com)





## COULEURS FINES ET EXTRA-FINES LEROUX

HAUTE ET MOYENNE GAMME ★ ★ PRIX UNIQUE

Cette gamme est constituée de 33 Couleurs broyées à l'huile de lin, première pression à froid. Elles ne contiennent ni solvant, ni additif et sont parfaitement stables à la lumière et dans le temps.

- 17 couleurs à l'huile extra-fines, haute gamme.
- 16 couleurs à l'huile fine, moyenne gamme.

La gamme 2 étoiles est constituée de pigments provenant de la gamme 4 étoiles. Ainsi les tons s'en rapprochent mais sont généralement moins couvrants. Ils restent cependant lumineux et stables.

MISCIBLES AVEC TOUTES NOS GAMMES ET LES AUTRES MARQUES

Nouveau nuancier sur demande

Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS / COLOR INDEX <input type="checkbox"/> opaque <input checked="" type="checkbox"/> semi-transparent <input type="checkbox"/> transparent			Tube 7 / 25 ml		Tube 10 / 60 ml		Tube 13 / 175 ml	
				Prix	Quantité	Prix	Quantité	Prix	Quantité
	<b>Pâte à peindre et à nuancer Leroux - incolore</b>			n'existe pas		4,80		9,50	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Blanc de Titane</b> <i>extra-fine</i>	PW6	4,40		8,70		17,90	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Blanc de Zinc</b> <i>extra-fine</i>	PW4	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Cadmium Citron</b> <i>fine</i>	PY129/PW4/PY35	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Cadmium Clair</b> <i>fine</i>	PY35/PY111	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Chrome Clair</b> <i>extra-fine</i>	PY34	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Chrome Foncé</b> <i>extra-fine</i>	PY34	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Cadmium Foncé</b> <i>fine</i>	PY35/PY111/PY65	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Chrome Orange</b> <i>extra-fine</i>	PY34/PR104	4,40		8,70		17,90	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune au Cadmium Orange</b> <i>fine</i>	PO20/PY65/PR4	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Rouge Vermillon de Chine</b> <i>fine</i>	PR4	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Rouge au Cadmium Clair</b> <i>fine</i>	PR108/PR48:4/PO13	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Rouge au Cadmium Foncé</b> <i>fine</i>	PR108/PR48:4/PO13	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Laque de Garance Ordinaire</b> <i>extra-fine</i>	PR83	"		"		"	
III	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Violet au Cobalt Clair</b> <i>fine</i>	P14/PV16	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bleu au Coeruleum</b> <i>fine</i>	PB35/PB15.1/PW4	4,40		8,70		17,90	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bleu au Cobalt Clair</b> <i>fine</i>	PB28	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bleu au Cobalt Foncé</b> <i>fine</i>	PB28/PB15.1	"		"		"	
IV	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bleu Outremer Clair</b> <i>fine</i>	PB29	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Bleu de Prusse Fin</b> <i>fine</i>	PB27	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Vert Émeraude (imitation)</b> <i>fine</i>	PG7/PBK11	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Vert au Cadmium Clair</b> <i>fine</i>	PY35/PW4/PG37	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Vert Véronèse (ton)</b> <i>fine</i>	PB36/PG37/PW4	4,40		8,70		17,90	
IV	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Vert Oxyde de Chrome</b> <i>extra-fine</i>	PG17	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Jaune de Mars Doré</b> <i>extra-fine</i>	PY42	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Ocre Jaune de Roussillon</b> <i>extra-fine</i>	PY43	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Ocre Jaune de Puisaye</b> <i>extra-fine</i>	PY43	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Terre de Sienne Naturelle</b> <i>extra-fine</i>	PBr7	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Ocre Rouge de Puisaye</b> <i>extra-fine</i>	PR102	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Terre de Sienne Brûlée</b> <i>extra-fine</i>	PBr7	4,40		8,70		17,90	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Brun Van Dyck</b> <i>extra-fine</i>	PBr7	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Terre d'Ombre Naturelle</b> <i>extra-fine</i>	PBr7	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Terre d'Ombre Brûlée</b> <i>extra-fine</i>	PBr7	"		"		"	
V	<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Noir d'Ivoire</b> <i>extra-fine</i>	PBK9	4,40		8,70		17,90	

## GAMME ÉTUDE - PRIX UNIQUE

Cette gamme est constituée de 15 Couleurs broyées à l'huile de lin, première pression à froid. Elles ne contiennent ni solvant, ni additif et sont parfaitement stables à la lumière et dans le temps. Elles sont souvent utilisées pour les grands aplats et les premières couches picturales.

La Gamme étude garde un taux pigmentaire élevé, vous garantissant ainsi une peinture à l'huile de belle qualité.

**Pour un conditionnement en pot de plus de 3 litres, nous contacter.**

MISCIBLES AVEC TOUTES NOS GAMMES ET LES AUTRES COULEURS

*Nouveau nuancier sur demande*

Composition Color Index	Fixité sur V	DESIGNATION DES COULEURS ▣ semi-transparent	Tube 13/175 ml		Pot de 500 ml		Pot de 1 litre		Pot de 3 litres	
			Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.	Prix	Qu.
Oxyde de Titane PW6 / PW4	V	▣ Blanc de Titane	11,65		23,40		46,85		139,30	
Irgalite PY129	V	▣ Jaune Citron	“		“		“		“	
Irgalite PY65	V	▣ Jaune Orange	“		“		“		“	
Irgazine PR3	V	▣ Rouge Clair	“		“		“		“	
Antraquinone PR83	V	▣ Laque de Garance	“		“		“		“	
Sulfure de Sodium + Silicate d'Alumine PV15	V	▣ Violet Outremer	“		“		“		“	
Stannate de Cobalt PB35 / PB15.1 / PW6	V	▣ Bleu au Coeruleum	“		“		“		“	
Sulfure de Sodium PB29	V	▣ Bleu Outremer	11,65		23,40		46,85		139,30	
Ferrocyanure de Fer PB27	V	▣ Bleu de Prusse	“		“		“		“	
Pigment organique PG37	V	▣ Vert Cyanine	“		“		“		“	
Pigment minéral PG16	V	▣ Vert de Zinc	“		“		“		“	
Oxyde de Fer PY42	V	▣ Ocre Jaune	“		“		“		“	
Oxyde de Fer PR102	V	▣ Ocre Rouge	“		“		“		“	
Oxyde de Fer précipité PBr7	V	▣ Terre d'Ombre Brûlée	“		“		“		“	
Os calciné PBK9	V	▣ Noir d'Ivoire	11,65		23,40		46,85		139,30	

### Remarque:

Les pastilles de couleur présentes sur le catalogue ne sont pas fidèles à la réalité. Elles servent de repère visuel afin de faciliter la recherche d'une couleur.

Pour un aperçu optimal des nuances, se reporter au nuancier papier.