



CHASSIS A CLES - TOILE VIERGE ENCOLLEE

ENDUCTION ADAPTÉES AUX TECHNIQUES HUILEUSES ET ACRYLIQUES.

Les châssis chanfreinés et à clés, sont entoilés à la machine à tendre par nos soins et terminés à la main. Cela permet un équilibrage parfait des tensions. Pour cette opération, aucune agrafe n'est utilisée, mais des semences de tapisserie, dans la plus pure tradition de l'entoilage beaux-art. Les toiles utilisées sont les mêmes que celles vendues en rouleau ou au mètre. Les châssis entoilés sont les mêmes que les châssis nus.



Echantillons gratuits de nos différentes toiles sur simple demande par téléphone, mail ou courrier.

- Les grammages et tissages des toiles sont précisés page 21.
- Les dimensions des châssis (en centimètres) sont précisées page 22.
- Pour commander des châssis hors mesures, ronds et ovales, nous contacter par téléphone +33(0)3 86 63 45 75 ou par mail contact@couleursleroux.com

Toile 81. Grain très fin. Lin vierge encollé

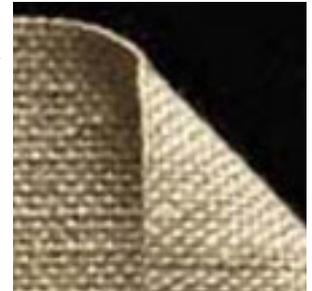
N° châssis	Prix €	Quantité		
		F*	P*	M*
1	10,40			
2	10,50			
3	12,40			
4	14,85			
5	16,50			
6	20,35			
8	24,70			
10	34,65			
12	38,95			
15	42,35			
20	58,45			
25	67,20			
30	80,10			
40	102,15			
50	120,85			
60	178,55			
80	212,65			
100	232,10			
120	307,90			

60 x 30	25,35			
80 x 40	50,05			
100 x 50	65,30			
120 x 60	80,10			

20 x 20	15,95			
30 x 30	19,15			
40 x 40	24,15			
50 x 50	31,10			
60 x 60	44,65			
80 x 80	85,60			
100 x 100	114,65			
120 x 120	221,30			
150 x 150	391,40			



← Toile 91
Lin vierge non encollé
Grain moyen



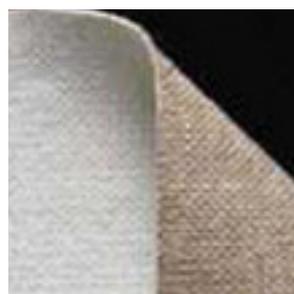
→ Toile 81
Lin vierge encollé.
Grain très fin



← Toile 17
Lin. Grain moyen
Enduction huile



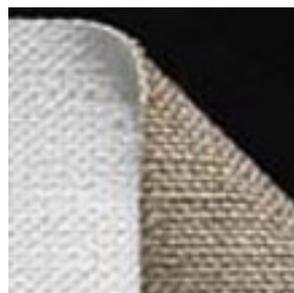
→ Toile 41
Lin. Grain fin
Enduction huile



← Toile 51
Lin. Grain très fin
Enduction huile



→ Toile 120
Lin. Grain moyen
Enduction universelle



← Toile 141
Lin. Grain fin
Enduction universelle

F*: figure P*: paysage M*: marine
Dimensions en cm.