



COULEURS LEROUX - Depuis 1910 - Artisan Fabricant Français

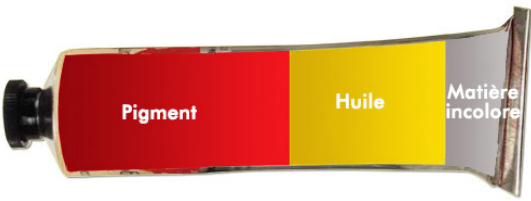
Couleurs à l'Huile Extra-Fines - Extra Fine Oil Colors - Vente directe aux Artistes - www.couleursleroux.com - Tel +33(0)3 86 63 45 75

HUILES ★ ★ ★ ★ 102 Couleurs Extra-Fines

Ce nuancier représente également la gamme des 56 Pigments

lumineux											
Blanc de Titane Titanium White PW6	Jaune Clair Light Yellow PY111	Orange Vif Vif Orange PO73/PY184	Rouge Clair Light Red PR254	Laque de Garance Ordinaire Madder Lake PR83	Violet Bleu Leroux Blue Violet Leroux PV23	Bleu de Cobalt Foncé Océan Cobalt Blue Deep Ocean PB28	Bleu Cyanine Lumière Light Phthalo Blue PB15.3	Vert Véronèse Veronese Green PB28/PG19/PW6	Terre de Sienne Naturelle Verte / Raw Green Sienna PG23	Rouge Pozzuoli Pozzuoli Red Ochre PR102	Brun de Mars Foncé Véritable / Mars Brown Deep - Genuine PR101/PB11
chaud											
Blanc de Zinc Zinc White PW4	Jaune Moyen Medium Yellow PY111/PO13	Jaune de Cadmium Orange Véritable / Cadmium Yellow Orange - Genuine PO20	Rouge Foncé Deep Red PR48:4/PR3	Violet de Cobalt Clair Véritable / Cobalt Violet Light - Genuine PV14	Violet de Mars Véritable (Caput Mortuum) Mars Violet - Genuine PR101	Bleu de Cobalt Clair Océan Cobalt Blue Light Ocean PB28	Bleu Indigo Indigo PB66	Vert de Zinc Véritable Zinc Green - Genuine PG16	Terre de Sienne Naturelle Raw Sienna PBr7	Terre de Sienne Brûlée Burnt Sienna PBr7	Terre d'Ombre Naturelle Raw Umber PBr7
neutre et sobre											
Blanc de Lithopone Tinting White PW5	Jaune de Chrome Clair Véritable / Chrome Yellow Light - Genuine PY34	Vermillon Français (ton) French Vermillon (hue) PO13	Rouge de Cadmium Pourpre Véritable / Cadmium Red Purple - Genuine PR108	Violet L Violet L PV19	Bleu de Manganèse Nuancé Véritable Manganese Blue Light - Genuine PB33	Bleu Outremer Clair Véritable / Ultramarine Blue Light - Genuine PB29	Bleu de Cobalt Turquoise Marina Véritable / Cobalt Blue Marina Turquoise - Genuine PB28	Vert Émeraude (ton) Emerald Green (hue) PG7/PB26/PB29	Ocre Jaune de Puisaye Puisaye Yellow Ochre PY43	Ocre Hématite Hematite Ochre PR102	Terre d'Ombre Brûlée Burnt Umber PBr7
Jaune de Naples Clair Véritable / Naples Yellow Light - Genuine PY35/PY42/PW4	Jaune de Chrome Moyen Véritable / Chrome Yellow Medium - Genuine PY34	Rouge de Cadmium Orange Véritable / Cadmium Red Orange - Genuine PR108	Rouge Pourpre Purple Red PR57	Violet Cardinal (Bordeaux d'Alizarine) / Cardinal Violet PV5	Bleu de Manganèse Véritable / Manganese Blue - Genuine PB33	Bleu Outremer Foncé Véritable / Ultramarine Blue Deep - Genuine PB29	Vert Bleuté de Cobalt Clair Véritable / Cobalt Blue Green Light - Genuine PB26	Vert Cyanine Phthalo Green PG37	Jaune de Mars Doré Véritable / Mars Yellow Golden - Genuine PY42	Ocre Rouge de Puisaye Puisaye Red Ochre PR102	Gris de Payne Payne's Gray PB29/PBK11/PV19
Jaune de Naples Foncé Véritable / Naples Yellow Deep - Genuine PY111/PY42/PW4	Jaune de Chrome Foncé Véritable / Chrome Yellow Deep - Genuine PY34	Jaune de Chrome Orange Véritable / Chrome Yellow Orange - Genuine PR104	Rouge de Cadmium Pourpre Foncé Véritable / Cadmium Red Purple Deep - Genuine PR108	Violet de Manganèse Véritable / Manganese Violet - Genuine PV16	Bleu de Cobalt Azur Véritable / Cobalt Azure Blue - Genuine PB28	Bleu Charron Véritable Charron Blue - Genuine PB27	Vert Bleuté de Cobalt Moyen Véritable / Cobalt Blue Green Medium - Genuine PB26/PB36	Vert de Cobalt Foncé Véritable / Cobalt Green Deep - Genuine PG19	Ocre Jaune Clair Yellow Ochre Light PY42	Rouge de Mars Véritable Mars Red - Genuine PR101	Noir de Mars Mars Black PBK11
Jaune d'Espagne Spanish Yellow PY35/PW4/PW6/PO73	Jaune de Cadmium Moyen Véritable / Cadmium Yellow Medium - Genuine PY35	Rouge de Cadmium Clair Véritable / Cadmium Red Light - Genuine PR108	Rose Tyrien Tyrian Pink	Violet de Cobalt Véritable Cobalt Violet - Genuine PV14	Bleu Coeruleum Véritable Cerulean Blue - Genuine PB35	Bleu Milori Milori Blue PB27	Vert Foncé de Cobalt Véritable / Cobalt Blue Green Deep - Genuine PB36	Vert Oxyde de Chrome Véritable / Chrome Oxyde Green - Genuine PG17	Ocre Jaune de Roussillon Roussillon Yellow Ochre PY43	Brun Van Dyck Vandyke Brown PBr7	Noir de Vigne Véritable Vine Black - Genuine PBK8
Jaune de Cadmium Citron Véritable / Cadmium Yellow Lemon - Genuine PY35	Jaune Foncé Deep Yellow PY74/PY65	Rouge Orangé Orange Red PR4	Laque Carminée d'Alizarine Alizarin Crimson PV19	Violet de Cobalt Foncé Véritable / Cobalt Violet Deep - Genuine PV14	Bleu de Cobalt Clair Véritable / Cobalt Blue Light - Genuine PB72/PB29	Bleu de Prusse Fin Véritable Prussian Blue - Genuine PB27	Vert de Chrome Chrome Green PG48	Terre Verte Naturelle Claire Terre Verde Light PG23	Ocre d'Or Gold Ochre PBr7	Orangé de Mars Véritable Mars Orange - Genuine PY42	Noir d'Ivoire Ivory Black PBK9
Jaune Citron Lemon Yellow PY129	Jaune de Cadmium Foncé Véritable / Cadmium Yellow Deep - Genuine PY35	Vermillon de Chine (ton) Chinese Vermillon (hue) PO13/PR3	Magenta - Rouge Primaire Magenta - Primary Red PR122	Violet Outremer Véritable Ultramarine Violet - Genuine PV15	Bleu de Cobalt Foncé Véritable / Cobalt Blue Deep - Genuine PB28	Bleu Cyanine Phthalo Blue PB15.1	Vert de Cadmium Clair Véritable / Cadmium Green Light - Genuine PY35/PG7	Vert de Vessie Olive Vessie Olive Green PY129	Ocre Havane Havana Ochre PY43	Brun B Brown B PBr7/PBK9	Lapis Lazuli Véritable Lapis Lazuli - Genuine PB29
Jaune de Cadmium Clair Véritable / Cadmium Yellow Light - Genuine PY35	Jaune Orange Orange Yellow PY74/PY65	Rouge de Cadmium Foncé Véritable / Cadmium Red Deep - Genuine PR108	Laque de Garance Rose Doré / Golden Pink Madder Lake PR83								

GAMME ★ ★ ★ ★



- Opaque
 - ▣ Semi-opaque
 - Transparent
- V/V Fixité



M. Leroux

76 Couleurs constituées de pigments minéraux de synthèse ou d'origine naturelle. Taux de pigment de 90 à 100%. Stables à la lumière et dans le temps.

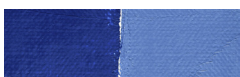
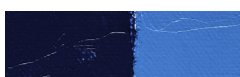
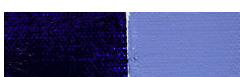
26 Couleurs constituées de pigments organiques. Taux de pigment de 85 à 95%, soit 5 à 15% de charge. Stables à la lumière et dans le temps.

COULEURS LEROUX - Depuis 1910 - Artisan Fabricant Français

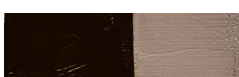
Couleurs à l'Huile Extra-Fines - Extra Fine Oil Colors - Vente directe aux Artistes

www.couleursleroux.com - Tel +33(0)3 86 63 45 75

HUILES ★ ★ 17 Extra-Fines / 16 Fines

 Blanc de Titane Titanium White PW6	 Rouge au Cadmium Foncé Cadmium Red Deep PR108/PR48:4/PO13	 Vert Oxyde de Chrome Chrome Oxyde Green PG17
 Blanc de Zinc Zinc White PW4	 Laque de Garance Ordinaire Madder Lake PR83	 Jaune de Mars Doré Mars Yellow Golden PY42
 Jaune au Cadmium Citron Cadmium Yellow Lemon PY129/PW4/PY35	 Violet au Cobalt Clair Cobalt Violet Light PV14/PV16	 Ocre Jaune de Roussillon Roussillon Yellow Ochre PY43
 Jaune au Cadmium Clair Cadmium Yellow Light PY35/PY111	 Bleu au Coeruleum Cerulean Blue PB35/PB15.1/PW4	 Ocre Jaune de Puisaye Puisaye Yellow Ochre PY43
 Jaune au Chrome Clair Chrome Yellow Light PY34	 Bleu au Cobalt Clair Cobalt Blue Light PB28	 Terre de Sienne Naturelle Raw Sienna PBr7
 Jaune au Chrome Foncé Chrome Yellow Deep PY34	 Bleu au Cobalt Foncé Cobalt Blue Deep PB28/PB15.1	 Ocre Rouge de Puisaye Puisaye Red Ochre PR102
 Jaune au Cadmium Foncé Cadmium Yellow Deep PY35/PY111/PY65	 Bleu Outremer Clair Ultramarine Blue Light PB29	 Terre de Sienne Brûlée Burnt Sienna PBr7
 Jaune au Chrome Orange Chrome Yellow Orange PY34/PR104	 Bleu de Prusse Fin Prussian Blue PB27	 Brun Van Dyck Vandyck Brown PBr7
 Jaune au Cadmium Orange Cadmium Yellow Orange PO20/PY65/PR4	 Vert Émeraude (imitation) Emeraude Green (hue) PG7/PBK11	 Terre d'Ombre Naturelle Raw Umber PBr7
 Rouge Vermillon de Chine Chinese Vermillon Red PR4	 Vert au Cadmium Clair Cadmium Green Light PY35/PW4/PG37	 Terre d'Ombre Brûlée Burnt Umber PBr7
 Rouge au Cadmium Clair Cadmium Red Light PR108/PR48:4/PO13	 Vert Véronèse (ton) Veronese Green (hue) PB36/PG37/PW4	 Noir d'Ivoire Ivory Black PBK9

GAMME ETUDE

 Blanc de Titane Titanium White PW6/PW4	 Bleu Outremer Ultramarine Blue PB29
 Jaune Citron Lemon Yellow PY129	 Bleu de Prusse Prussian Blue PB27
 Jaune Orange Orange Yellow PY65	 Vert Cyanine Phthalo Green PG37
 Rouge Clair Light Red PR3	 Vert de Zinc Zinc Green PG16
 Laque de Garance Madder Lake PR83	 Ocre Jaune Yellow Ochre PY42
 Violet Outremer Ultramarine Violet PV15	 Ocre Rouge Red Ochre PR102
 Bleu au Coeruleum Cerulean Blue PB35/PB15.1/PW6	 Terre d'Ombre Brûlée Burnt Umber PBr7
 Noir d'Ivoire Ivory Black PBK9	

GAMME ÉTUDE



Gamme économique, peu pigmentée. Elle convient pour les premières couches. Taux de pigment de 30 à 40%.

GAMME ★ ★



Couleurs constituées de pigments provenant de la gamme 4 étoiles. Stables à la lumière et dans le temps. Taux de pigment de 45 à 65%.